

COMUNICADO DE PRENSA

**LAS ESTRELLAS COLOMBIANAS DE LA MÚSICA LATINA  
FONSECA Y ANDRÉS CEPEDA PRESENTAN POR PRIMERA VEZ  
EN ESTADOS UNIDOS SU GIRA  
“COMPADRES TOUR”**



**LA PRE-VENTA DE LA PRIMERA SERIE DE PRESENTACIONES ESTÁ PAUTADA PARA HOY  
22 DE ENERO A LAS 10AM  
VENTA PARA EL PÚBLICO EN GENERAL EL 24 DE ENERO A LAS 10AM**

**Miami, FL - 22 de de enero 2020 – Los reconocidos artistas Colombianos **FONSECA** y **Andrés Cepeda** anunciaron hoy las primeras fechas en los Estados Unidos su gira “*Compadres Tour*”.**

La pre-venta de boletos comienza **el 22 de enero a las 10 a.m.** y la venta para el público en general tiene lugar **el 24 de enero a las 10 a.m.**

FONSECA expresó, "El proyecto "Compadres" ha ido creciendo de una manera orgánica, y ha sido bien bonito ser testigos de esa evolución. Este año vamos a llevar la gira a varios países y Andrés y yo estamos felices de finalmente llegar a Estados Unidos y presentarnos en escenarios tan importantes como el AmericanAirlines Arena. U.S. Nos vemos en abril!"

Cepeda añadió "Me siento feliz y emocionado de poder llevar junto a mi Compadre esta música que juntos hacemos, además de los éxitos que nos han acompañado durante todos estos años. ¡No hay nada mejor que poder cantar con un gran amigo!"

### **FECHAS DEL "COMPADRES TOUR":**

- 4/2 [New York City | United Palace Theatre](#)
- 4/4 [Miami | AmericanAirlines Arena](#)
- 4/5 [Orlando Hard Rock Live](#)

El contagioso junte de estas celebradas figuras de la música Latina, puede ser apreciado en su reciente colaboración del corte y video musical "La Promesa" que actualmente cuenta con más de 6 millones de vistas.

El "**Compadres Tour**", tuvo su primicia en 2016 en Latinoamérica con una gran acogida de sus fanáticos en toda la región logrando llenos totales en cada una de sus presentaciones en el "Centro de Eventos Autopista en Bogotá", la "Plaza de Toros de Cañaverales" en Cali y "Centros de Eventos La Macarena" en Medellín.

Presentaciones adicionales serán anunciadas más adelante.

###

### **ACERCA DE FONSECA**

El 6 veces ganador de Latin Grammys® recibió en el 2019 cuatro nominaciones y fue ganador por: **Mejor Álbum Vocal Pop Tradicional** con su album **Agustín**, incursionó por primera vez en el ámbito artístico en el 2002 con su álbum Fonseca, con el cual recibió una gran acogida por parte del público y exposición radial en su país natal. Desde ese entonces ha gozado de una infinidad de reconocimientos entre ellos:

Su tema "**Te Mando Flores**" se convirtió en el primer éxito internacional de **FONSECA**, permaneciendo más de 22 semanas consecutivas en la posición #1 en radio. "**Te Mando Flores**" obtuvo un Latin GRAMMY®, como "Mejor Canción Tropical" en el 2006, mientras que

FONSECA fue galardonado como "Mejor Nuevo Artista Tropical" por parte de Premios Lo Nuestro y Premios MTV Latinoamérica.

Su producción **Corazón** también ganó "Mejor Álbum Tropical" por parte de los Premios Billboard de la Música Latina (2006) "**Estar Lejos**", tema que grabó junto a uno de los pioneros de la salsa, Willie Colón y su conocido tema "**Arroyito**", le merecieron nominaciones a los premios Latin GRAMMY®.

Fonseca además, ha formado parte de programas de las Naciones Unidas incluyendo: "*Ya No Más Violencia Contra las Mujeres*", haciendo un histórico concierto en la Plaza de la Constitución en la Ciudad de Guatemala y junto a su compatriota Juanes participó en la campaña "*Soñar Es Un Derecho*" contra el reclutamiento de menores por parte de grupos ilegales.

El cantautor fue ganador de un Latin GRAMMY® 2012 en la categoría: "Mejor Álbum Tropical Fusión" por la producción de **Ilusion. FONSECA SINFÓNICO DVD**, una recopilación de todos sus éxitos grabados en formato sinfónico junto a más de 100 músicos de la Orquesta Sinfónica Nacional de Colombia, le suma su tercer Disco de Platino por ventas en Colombia ; fue ganador del Latin GRAMMY® en 2014 como "Mejor álbum de Pop Vocal Tradicional", ganador del Latin GRAMMY® en el 2016 por "**Vine a Buscarte**" en la categoría "Mejor Canción Tropical", y reconocido con un Latin GRAMMY® 2016 por su CD **HOMENAJE A DIOMEDES DIAZ** en la categoría "Mejor Álbum Cumbia/Vallenato".

Su producción **CONEXIÓN**, fue nominada al GRAMMY® 2017 y Premio Lo Nuestro 2017 y con su tema "**Simple Corazones**" (versión original) le rindió homenaje a su ciudad de Bogotá con su correspondiente video, el cual formó parte de una campaña especial para ProColombia titulada "Colombia Land of Sabrosura".

Algunos de sus muchos logros en el 2019 incluyen: el reconocimiento máximo que entrega el Gobierno de la República de Colombia, **Orden de Boyacá en el Grado de Oficial** y en la ciudad de Nueva York las Naciones Unidas le presentó el honor "**We Are All Human Champion for Humanity**" (**Todos Somos Humanos – Campeón de la Humanidad**) y convertirse en el primer artista de su país en ser coronado Rey del Carnaval de la Calle Ocho de Miami, el festival de música latina más grande del sur de la Florida.

Fonseca creó la **Fundación Gratitude** en el 2017 con el fin de fomentar el arte y la cultura como vehículo de transformación en comunidades, generar cambios sociales; y a través del arte y la cultura ofrecer a poblaciones vulnerables herramientas de bienestar emocional y transformación social adaptando un modelo sostenible y replicable. [www.  
http://fundaciongratitud.com](http://fundaciongratitud.com)

Oficial Fonseca: [www.fonseca.net](http://www.fonseca.net)  
Twitter: [www.twitter.com/fonseca](http://www.twitter.com/fonseca)  
Facebook: [www.facebook.com/fonsecamusic](http://www.facebook.com/fonsecamusic)

Instagram: [www.instagram.com/fonsecamusic](http://www.instagram.com/fonsecamusic)

## **ACERCA DE ANDRES CEPEDA**

La historia musical de Andrés Cepeda divide en dos; su comienzo junto una banda de rock juvenil y su carrera como solista. Con Poligamia (1989-1998) vivió 8 años de grandes éxitos (entre ellos, Desvanecer y Mi generación) y 4 trabajos discográficos.

En 1999 decidió continuar su carrera como solista junto FM DISCOS con su primera producción "Sé morir". Durante los siguientes tres años publica tres discos más "El Carpintero" (2001), "Siempre Queda una Canción"(2002) y "Canción Rota" (2003).

En 2005 presenta su trabajo "Para Amarte Mejor", y luego en el 2007 una reedición del mismo, que publicó en Estados Unidos bajo el sello Univisión, incluyendo dos nuevas canciones del maestro Jorge Luis Piloto, "Pronóstico" y "Si fueras mi Enemigo", temas que le dieron reconocimiento internacional y le valieron la nominación al Grammy Latino 2007, en la categoría Mejor Álbum Pop Masculino.

En octubre de 2008 prepara un nuevo trabajo discográfico titulado 'Día Tras Día' con el que recibe tres nominaciones al Grammy Latino en las categorías "Canción Del Año", "Álbum Del Año", "Mejor Álbum Vocal Pop Masculino". Lo propio hizo la radio española 40 Principales al nominarlo a Mejor Artista Colombiano 2009, premio que recibió en Madrid, España.

En 2012, Andrés Cepeda lanza su séptimo álbum "Lo Mejor Que Hay En Mi Vida" con el que consigue 4 nominaciones al Grammy Latino y su primer galardón en la categoría Mejor Álbum Vocal Pop.

En julio de 2015 fue publicado "Desesperado", con la producción y composición de Tommy Torres, este fue el primer sencillo de su décimo álbum de estudio "Mil Ciudades" publicado por SONY MUSIC, un trabajo que obtuvo dos nominaciones a los premios Grammy Latino.

Andrés Cepeda ha interpretado sus canciones junto a varios artistas reconocidos como Fonseca, Ricardo Montaner, Kany García, Sebastián Yatra, Morat, Jessi & Joy, entre otros. Desde el 2012 ha participado como entrenador de LA VOZ COLOMBIA, durante 6 temporadas consecutivas compartiendo el jurado junto a Maluma, Carlos Vives, FannyLu, Goyo, Gilberto SantaRosa, entre otros.

En el 2019 recibe su segundo Grammy Latino con su disco ANDRÉS CEPEDA BIG BAND, en la categoría Mejor Álbum Tropical Tradicional.

**Contacto de Prensa para Fonseca**  
Blanca Lassalle – [blanca@creativelinkny.com](mailto:blanca@creativelinkny.com)